



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per l'Istruzione

Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione

Ufficio IV

Agli Uffici Scolastici Regionali

LORO SEDI

All'Intendenza Scolastica per la Lingua Italiana di

BOLZANO

All'Intendenza Scolastica per la Lingua Tedesca di

BOLZANO

All'Intendenza Scolastica per la Lingua Ladina di

BOLZANO

Alla Provincia di Trento Servizio Istruzione

TRENTO

Alla Sovrintendenza Agli Studi per la Regione
Autonoma della Valle D'Aosta

AOSTA

Ai Referenti Regionali per l'Educazione Ambientale

LORO SEDI

Ai Coordinamenti Regionali dei Presidenti delle
Consulte Studentesche Provinciali

LORO SEDI

Ai Forum regionali delle associazioni dei genitori

LORO SEDI

E p.c.

Fondazione MAXXI -
Museo nazionale delle arti del XXI secolo
Via Guido Reni 4a - 00196 Roma

Oggetto: Recycle – Laboratorio sperimentale sul riciclo - MAXXI

Il Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca, in collaborazione con la **Fondazione MAXXI – Museo nazionale delle Arti del XXI secolo**, presenta il concorso per le scuole secondarie di secondo grado **Re-cycle – Laboratorio sperimentale sul riciclo**

L'iniziativa mira a sensibilizzare ed informare i giovani sulle tematiche del riciclaggio dei materiali e del patrimonio architettonico. Il riciclaggio visto non solo come buona pratica economicamente conveniente ed ecologicamente giusta, ma anche come uno dei massimi generatori di innovazione creativa, manifesto ideale dell'inizio del XXI secolo e di tutte le forme espressive che intendono o devono confrontarsi con la questione del consumo della materia e degli spazi.

Il riciclaggio e la rifunzionalizzazione del costruito sono temi sensibili all'interno della cultura contemporanea, strettamente attinenti alla sostenibilità e all'economia delle risorse ambientali. Allo stesso tempo, il riciclo è una strategia di riappropriazione e trasformazione dell'esistente che può avere esiti creativi innovativi e di grande qualità estetica. Il MAXXI affronta questi temi in una grande mostra dal titolo **Re-Cycle – Strategie per l'architettura, la città, il pianeta**, in programma



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per l'Istruzione

Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione

Ufficio IV

dal 1/12/2011 al 29/4/2012, ed intende promuoverli nelle scuole in collaborazione con il MIUR attraverso un approccio attivo e creativo, sperimentato a diversi livelli.

In concomitanza della mostra *Re-cycle* e visto il successo del workshop dei raumlaborberlin che ha portato a Roma 20 ragazzi provenienti da tutta Italia per la realizzazione di un'installazione architettonica interamente realizzata con materiali di riciclo, MIUR e MAXXI hanno deciso di promuovere il concorso **Re-cycle_Laboratorio sperimentale sul riciclo**.

Le scuole che aderiscono al bando allegato sono chiamate a presentare una proposta di riprogettazione del patrimonio architettonico in disuso o in degrado del proprio territorio: un'idea di riciclo di uno spazio o una di struttura che porti alla sua riconversione estetica e funzionale.

Tra le classi che invieranno la scheda di adesione, corredata della proposta di riprogettazione, ne verranno selezionate 30 dal Dipartimento educazione del MAXXI. Le classi selezionate – coordinate da un insegnante referente e con il supporto del MAXXI - svilupperanno le proprie proposte per la trasformazione o il riciclo di spazi urbani, edifici, oggetti degradati o abbandonati. Sul sito www.recyclelab.it concorso scuole saranno a disposizione materiali didattici utili per le scuole alla realizzazione del progetto mentre nella sezione blog si potrà prendere visione del workshop condotto dai raumlaborberlin e condividere esperienze, osservazioni e domande.

Le migliori proposte elaborate, scelte dalla Commissione, verranno esposte in uno spazio dedicato del museo MAXXI nell'ultima settimana di apertura della mostra Re-Cycle.

Per tutte le informazioni e le modalità di partecipazione è possibile consultare il sito www.recyclelab.it.

L'Ufficio IV della Direzione Generale per lo Studente la Partecipazione, l'Integrazione e la Comunicazione del MIUR invita le scuole interessate a partecipare ad inviare la loro domanda di adesione nei modi e nei tempi previsti dal Bando allegato.

IL DIRIGENTE
Michela Corsi



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per l'Istruzione

Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione

Ufficio IV

BANDO DI SELEZIONE

Concorso Re-Cycle. Laboratorio sperimentale sul riciclo.

REGOLAMENTO
(ART. 1 - 12)

Art.1

La Direzione Generale per lo Studente la Partecipazione, l'Integrazione e la Comunicazione in collaborazione con il MAXXI – Museo delle Arti del XXI secolo promuove il concorso **Re-Cycle. Laboratorio sperimentale sul riciclo.**

Art.2

Sono ammesse a partecipare al bando gli Istituti scolastici secondari di secondo grado di tutta Italia.

Art.3

Le classi interessate a partecipare dovranno inviare la scheda di adesione (allegato A), compilata in tutte le sue parti, e correderla da una proposta di ri-progettazione del patrimonio architettonico in disuso o in degrado del proprio territorio: un'idea di riciclo di uno spazio o una di struttura che porti alla sua riconversione estetica e funzionale (modalità di redazione sul blog www.recyclelab.it concorso scuole). Tra le classi partecipanti al bando ne verranno selezionate 30 in base a criteri di adeguatezza del progetto proposto, a insindacabile giudizio del Dipartimento educazione del MAXXI.

La scheda dovrà contenere il nome ed i contatti di un docente referente ed essere provvista del timbro e della firma del Dirigente Scolastico. La scheda di adesione dovrà essere inviata entro le **ore 12:00 del 25/01/2012** tramite e-mail all'indirizzo edumaxxi@fondazionemaxxi.it (la scheda di adesione dovrà essere scansionata).

Art.4

Le classi selezionate – coordinate da un insegnante referente e con il supporto del MAXXI - svilupperanno le proprie proposte progettuali per la trasformazione o il riciclo di spazi urbani, edifici, oggetti degradati o abbandonati. L'elaborazione della proposta progettuale finale dovrà prevedere:

1. Motivazioni nella scelta dell'edificio
2. Documentazione dell'edificio e del suo contesto (immagini fotografiche e video realizzate dagli studenti, documentazione fotografica storica, planimetrie, ricerca storica sulle fonti)
3. Proposte progettuali per la sua rifunzionalizzazione.

Sul blog www.recyclelab.it concorso scuole saranno a disposizione delle classi partecipanti i materiali didattici di supporto alla realizzazione delle proposte progettuali.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per l'Istruzione

Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione

Ufficio IV

Inoltre il 3 febbraio 2011 sarà possibile partecipare presso il MAXXI al **seminario** per docenti e studenti delle scuole superiori di secondo livello condotto dal team curatoriale della mostra (prenotazione obbligatoria dei posti su edumaxxi@fondazionemaxxi.it). Per i docenti e gli studenti che non potranno partecipare sarà possibile seguire il seminario in diretta streaming collegandosi al link comunicato sul sito www.recyclelab.it.

Art.5

Per ciascuna proposta progettuale elaborata dalle classi dovrà essere realizzata una breve presentazione (presentazione multimediale) che sintetizzi la proposta stessa. Per la realizzazione della presentazione è richiesto l'utilizzo di software di semplice reperimento (ambiente Windows XP o open source).

Le **presentazioni di sintesi** dovranno avere, a pena di inammissibilità, le seguenti caratteristiche:

1. avere una durata di consultazione (proiezione, lettura, ecc.) non superiore ai 3 minuti.
2. recare in calce il nome di tutti gli autori e l'indicazione dell'Istituto di appartenenza;
3. indicare il nome dell'autore, la data di produzione, il titolo del progetto
4. dovrà essere accompagnata dall'indicazione dei software utilizzati per la realizzazione e da utilizzare per la visualizzazione;

Ogni elaborato deve essere accompagnato da **una relazione didattica descrittiva dell'attività di massimo 5000 battute**, redatta dal docente referente con particolare riferimento agli aspetti didattici, pedagogici e di organizzazione scolastica.

Si richiede al Dirigente Scolastico di validare la presentazione di sintesi apponendo il timbro dell'istituto e la propria firma.

Art.6

Le presentazioni dovranno essere spedite in originale su supporto elettronico (CD Rom, DVD), entro e non oltre il giorno **30 marzo 2012** al seguente indirizzo:

"Concorso Re-Cycle".

Dipartimento Educazione MAXXI,

Fondazione MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo,

Via Guido Reni 4a - 00196 Roma.

Farà fede il timbro postale o similari attestati di spedizione.

Art.8

Il materiale inviato non verrà restituito. Il MAXXI non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni subiti dalle opere. Gli autori iscritti al Concorso accettano di rinunciare a qualsiasi tipo di compenso o pagamento di diritti d'autore conseguente alla visione e pubblicazione della propria opera. MAXXI si impegna, in caso di utilizzo pubblico delle opere, a citare l'autore.

Tutto il materiale pervenuto potrà essere utilizzato dagli organizzatori (MIUR e MAXXI) in qualsiasi manifestazione e/o pubblicazione, non a scopo di lucro.

Art.9

Tutto il materiale prodotto dalle 30 classi partecipanti e pervenuto al MAXXI entro la scadenza del 30 marzo 2012 verrà visionato da una Commissione costituita da membri del MIUR e del MAXXI che sceglierà gli elaborati meritevoli di essere ammessi alla fase finale del Concorso. Le migliori proposte elaborate scelte dalla Commissione verranno esposte in uno spazio dedicato dal museo MAXXI nell'ultima settimana di apertura della mostra Re-Cycle. La composizione della Commissione verrà pubblicata sul sito del MAXXI entro il termine di scadenza per l'invio del materiale.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per l'Istruzione

Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione

Ufficio IV

Le scuole selezionate dalla Commissione saranno invitate all'evento di premiazione che sarà organizzato dal MAXXI sabato 28 aprile 2012 a Roma.

Art.10

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Art.11

Gli elaborati selezionati saranno premiati in occasione dell'evento di cui all'art.9. In nessun caso sono previsti premi in denaro.

Art.12

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

Ai sensi della Legge 675/96 si informa che i dati personali relativi ai partecipanti saranno utilizzati unicamente ai fini del Concorso.

Per ogni altro aspetto non contemplato nel presente bando fanno fede e ragione le vigenti norme di legge.

Per ogni controversia legale è competente il Foro di Roma.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per l'Istruzione
Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione
Ufficio IV

ALLEGATO A
SCHEDA DI ADESIONE

Il/la classe _____
Dell'Istituto _____
Via _____ n° _____
Cap _____ Prov _____ Tel _____
Cell _____ E-mail _____

chiede di partecipare al concorso RECYCLE. Laboratorio sperimentale sul riciclo.

Luogo e data _____ Firma _____

Docente referente:

Recapito del referente:
tel _____ e mail _____

In qualità di Dirigente Scolastico nell'inviare tale scheda di adesione al Bando di selezione dichiaro di conoscere e accettare incondizionatamente ed in ogni sua parte il regolamento dello stesso. Si allega proposta progettuale.

Esprimo inoltre il consenso al trattamento dei dati personali.

Luogo e data _____
_____ Timbro e firma del Dirigente Scolastico